

Perfil de Saída Profissional

Executar sob a orientação de um/a Técnico/a Superior, ações conducentes ao estudo, inventariação, documentação, interpretação e organização de exposições, bem como ações de conservação preventiva das coleções, com o objetivo de satisfazer diferentes necessidades dos utilizadores dos espaços culturais, nomeadamente museus, palácios, centros de arte, monumentos, sítios arqueológicos e parques naturais.

“Os profissionais de museus devem observar as normas e a legislação vigentes e honrar a sua profissão, evitando comportamentos profissionais ilegais ou contrários à deontologia.”

<http://icom-portugal.org/2015/03/19/codigo-deontologico/>



Rua Pedro de Cintra
2710-436 Sintra

Tel: 21 923 1880

Correio electrónico: ag_direcao.geral@agml.pt

Email: <http://www.agml.pt>

Escola Secundária de Santa Maria



Curso Profissional de Técnico de Museografia e Gestão de Património

O Curso Profissional de Técnico de Museografia e Gestão do Património é um curso de nível de qualificação 4, com equivalência ao 12º ano e permite o prosseguimento de estudos no ensino politécnico e universitário.

O Curso tem a duração de 3 anos letivos, num total de 3280 horas de formação que incluem estágio profissional.

PLANO DE ESTUDOS

Formação Sociocultural

Português – 320

Língua Estrangeira I, II ou III – 220

Área de Integração – 220

Educação Física – 140

T.I.C. – 100

Formação Científica

História da Cultura e das Artes – 200

Psicologia e Sociologia – 200

Matemática – 100

Formação Técnica

Técnicas de Museografia e Gestão do Património – 450

Comunicação Visual – 360

Comunicar em Francês – 180

Técnicas de Gestão e Planeamento – 110

Formação em Contexto de Trabalho – 600

Total de Horas de Formação – 3280

Locais a desenvolver aulas práticas e formação em contexto de trabalho

Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas

Museu do Ar – Base da Força Aérea

Museu de História Natural (Sintra)

MUSA (Museu de Artes de Sintra)

Palácio Nacional da Vila

Palácio Nacional de Queluz

Palácio Nacional da Pena

Palácio de Monserrate

Casa-Museu Leal da Câmara

Museu de S. João de Deus—Telhal

Biblioteca Municipal de Sintra (Casa Mantero)

Arquivo Histórico de Sintra

Museu Anjos Teixeira

ESTRUTURA CURRICULAR

O Curso tem uma estrutura organizada por módulos, o que permite uma maior flexibilidade e respeito pelos ritmos de aprendizagem de cada aluno.

HABILITAÇÕES DE ACESSO

Alunos com o 9.º ano de escolaridade concluído ou formação equivalente.

PRINCIPAIS ATIVIDADES A DESENVOLVER NA AÇÃO PROFISSIONAL

-Apoiar os investigadores no processo de preparação da informação acerca das coleções, dos programas e de eventos/atividades.

-Participar na incorporação, registo e inventário do acervo museológico.

-Efetuar inspeções periódicas ou permanentes com o objetivo de detetar possíveis deteriorações das peças e objetos expostos, ou em reserva.

-Participar na definição dos espaços museográficos e na montagem e desmontagem de exposições.

-Participar na organização e assegurar serviços de acolhimento a públicos diversificados nos diferentes espaços culturais.